

Bona Prime Classic

Fiche technique

Bona Prime Classic est une couche de fond acrylique monocomposante en phase aqueuse destinée à être appliquée avant vitrification avec un vernis en phase aqueuse Bona. Bona Prime Classic donne un aspect de surface bien garni et réduit le risque d'encollage latéral.

- S'utilise avec tous les vitrificateurs en phase aqueuse Bona
- Donne un aspect de surface bien garni
- Réduit le risque d'encollage latéral, en particulier pour les parquets bois sur chant, les planchers et les parquets posés sur sol chauffant
- Haute teneur en extraits secs

Données techniques

Consommation	: 1 litre par 8 m ² par couche	Liant : acrylique
Extraits secs	: env. 35%	
Temps de séchage	: 1 - 2 heures à une température normale (20°C et 60% humidité)	
Conservation	: au moins 1 an après date de production dans l'emballage d'origine non ouvert. Protéger du gel.	
Stockage/transport	: température > +5°C minimum et < +25°C maximum	
Conditionnement	: Bidon d'1 litre (10 x 1 - 50 cartons/palette) Bidons de 5 litres (3 x 5 - 44 cartons/palette)	
Emballages vides	: disposer des restes et des bidons vides selon les réglementations locales	

Préparation

La surface à traiter doit être bien poncée, sèche et propre, exempte de poussière de ponçage, d'huile, de cire ou autre corps gras.

Utiliser le Bona Scrad Système, ou une monobrosse et un disque abrasif grain 120 ou plus fin pour le ponçage final.

Mode d'emploi

Bien mélanger avant utilisation. L'application peut se faire au rouleau ou à la raclette de façon uniforme en évitant toute accumulation de produit (flaques).

La température ambiante et celle du vitrificateur devraient être supérieures à 13°C lors de l'application et du séchage.

Après application du Bona Prime Classic on pourra procéder à un égrenage avec une monobrosse et le Bona Sand System, grain 120 voire plus fin.

Puis, appliquer 2 à 3 couches de vitrificateur en phase aqueuse Bona.

Finition

